



UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

*Escuela de Estudios Orientales
Rev. Padre Ismael Quiles S.J*

LICENCIATURA EN ESTUDIOS
ORIENTALES
(Carrera)

PROGRAMA

ACTIVIDAD CURRICULAR:	70- Historia de la Cultura Judía				
CÁTEDRA:	Minkowicz Gabriel				
TOTAL DE HS/SEM.:	3	TOTAL HS	54	TOTAL DE CRÉDITOS:	4
SEDE:	Centro	CURSO:	2°	TURNO:	Noche- 1er Cuat.
AÑO ACADÉMICO:	2017				
URL:	http://eo.usal.edu.ar/				

1. CICLO:

Básico	X	Superior/Profesional	
--------	---	----------------------	--

(Marque con una cruz el ciclo correspondiente)

2. COMPOSICIÓN DE LA CÁTEDRA:

Docente	E-mail
Minkowicz Gabriel	rabminko@fibertel.com.ar

3. EJE/ÁREA EN QUE SE ENCUENTRA LA MATERIA/SEMINARIO DENTRO DE LA CARRERA:

4. FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA/SEMINARIO EN LA CARRERA:

5. OBJETIVOS DE LA MATERIA:

- Que el alumno conozca los distintos periodos de la historia judía y sus acontecimientos principales.
- Que el alumno identifique los principales hitos de la historia judía en correlación con la historia universal.
- Establecer los hechos históricos que habrían de dar lugar al surgimiento y evolución de la cultura judía.

6. COMPETENCIAS A ADQUIRIR:

Específicas
CE1
CE2
CE3
Transversales
CT1
CT2
CT3

7. ASIGNACIÓN HORARIA: (discriminar carga horaria teórica y práctica para carreras que acreditan ante CONEAU)

	Teórica	Práctica	Total
Carga horaria	0	0	0

8. ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS:

	Presencial¹	Dedicación²	Total	
Carga Horaria asociada	54			→
Porcentaje de Asignación	34%	66%	100%	

Créditos
4

Distribución de las horas en las diferentes actividades

(hacer doble click en el cuadro siguiente)

¹ Carga horaria que figura por plan de estudios (Resolución Rectoral)

² Trabajo autónomo del estudiante

Actividad	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
Clases teóricas			54
Clases prácticas			
- en el aula			0
- en el laboratorio			0
- en el aula de informática			0
- de campo			0
Tutorías			0
Actividades de Seguimiento online			0
Preparación de trabajos			0
Lectura autónoma y rastreo bibliográfico			0
Exámenes			0
Otras actividades (especificar)			0
TOTAL	0	0	54

9. UNIDADES TEMÁTICAS, CONTENIDOS, BIBLIOGRAFÍA BÁSICA POR UNIDAD TEMÁTICA:

Unidad I: La época bíblica.

Bibliografía:

- Abba Eban, *Mi Pueblo*, Buenos Aires, Edit. Losada, 1971.
- Baron, Salo W: *Historia social y religiosa del pueblo judío*, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1968.
- Kaufman, Iejezkel *La época bíblica*, en Grandes Épocas e Ideas del Pueblo Judío, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1964.

Unidad II: La cultura judía en la antigüedad (Persia, Grecia y Roma).

Bibliografía:

- Abba Eban, *Mi Pueblo*, Buenos Aires, Edit. Losada, 1971.
- Baron, Salo W: *Historia social y religiosa del pueblo judío*, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1968.
- Marcus, Ralph *La época helénica*, en Grandes Épocas e Ideas del Pueblo Judío, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1965.
- Cohen Gerson D., *La época talmúdica*, en Grandes Épocas e Ideas del Pueblo Judío, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1965.

Unidad III: La cultura judía medieval

Bibliografía:

- Abba Eban, *Mi Pueblo*, Buenos Aires, Edit. Losada, 1971.
- Baron, Salo W: *Historia social y religiosa del pueblo judío*, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1968.
- Halkin, Abraham S *La época judeo-islámica*, en Grandes Épocas e Ideas del Pueblo Judío, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1965.

Unidad IV Los judíos en Europa Oriental y en Europa Occidental.

Bibliografía:

- Abba Eban, *Mi Pueblo*, Buenos Aires, Edit. Losada, 1971.
- Baron, Salo W: *Historia social y religiosa del pueblo judío*, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1968.
- Roth, Cecil *La época europea*, en Grandes Épocas e Ideas del Pueblo Judío, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1965.

Unidad V: Los judíos en el siglo XIX.

Bibliografía:

- Abba Eban, *Mi Pueblo*, Buenos Aires, Edit. Losada, 1971.
- Baron, Salo W: *Historia social y religiosa del pueblo judío*, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1968.

Unidad VI: Hechos históricos de la cultura judía durante el siglo XX .

Bibliografía:

- Abba Eban, *Mi Pueblo*, Buenos Aires, Edit. Losada, 1971.
- Baron, Salo W: *Historia social y religiosa del pueblo judío*, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1968.
- Baron, Salo W. *La época moderna*, en Grandes Épocas e Ideas del Pueblo Judío, Buenos Aires, Edit. Paidos, 1965.
- James, Parkes, *Antisemitismo*, Buenos Aires, Paidos, 1965.
- Harran, Marilyn: *Cronica del Holocausto*, Buenos Aires, Edit. El Ateneo, 2002.
- Rafecas Daniel: *Historia de la solución final*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2012.
- Toser Eliahu: *Seis millones de veces*, Buenos Aires, Ministerio del Interior, 1999.
- Herzl, Theodor: *El estado judío y otros escritos*, Buenos Aires, edit. Israel, 1960.

10. RECURSOS METODOLÓGICOS: (incluir modalidad y lugares de prácticas, junto con la modalidad de supervisión y de evaluación de las mismas)

11. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARCIAL:

Los alumnos habrán de realizar sobre uno de los temas asignado por el profesor conforme al programa, como resultado de la cual habrán de presentar una monografía y una exposición oral.

12. RÉGIMEN DE EVALUACIÓN FINAL Y APROBACIÓN DE LA MATERIA:

Todo alumno que haya aprobado el parcial y tenga un 75% de asistencia estará en condiciones de presentarse al examen final oral.

13. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

14. ORGANIZACIÓN SEMANAL DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL (Orientadora)

(Completar las unidades temáticas y marcar las columnas correspondientes con una cruz. Considerar la cantidad de semanas en función del régimen de cursada de la materia. Ej. 18 semanas para las materias cuatrimestrales; 36 semanas para las materias anuales.)

Nota: En aquellos casos que la materia tenga una modalidad intensiva, consignar detalle de la actividad según corresponda (jornada, días)

Semana	Unidad Temática	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Tutorías	Evaluaciones	Otras Actividades
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						

15. OTROS REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN DE LA MATERIA

16. FIRMA DE DOCENTES:

17. FIRMA DEL DIRECTOR DE LA CARRERA