

Carrera	Licenciatura en Estudios Orientales
Materia	Historia de la cultura de china
Año Académico	Primer Año
Sede	Centro
Composición de la Cátedra	Prof. Asociada a cargo: Lic. Maya Alvisa Barroso
Asignación Horaria	3hs. Total 54

PROGRAMA

Ciclo académico 2017

1. Fundamentación de la materia en la carrera:

Brindar un panorama histórico, político y cultural de China desde el surgimiento de su cultura hasta la caída de la última dinastía en 1912, motivando al estudio profundo de esta cultura más allá del alcance de las clases del curso. Profundizar en el estudio del paradigma cultural de esta nación que influyó no sólo en su propio desarrollo, sino en la conformación de una idiosincrasia en todo el noreste asiático e incluso en parte del sudeste asiático. China se encuentra entre las culturas más antiguas de la humanidad y es una de las pocas que se ha desarrollado con continuidad desde su surgimiento a la actualidad sin rupturas bruscas.

2. Eje/área en que se encuentra la materia dentro de la carrera:

Área histórica

3. Objetivos de la materia:

- a- Estudio de la historia Dinástica e Imperial de China.

- b- Análisis de sus marcos culturales e ideológicos y de las escuelas de pensamiento surgidas en la antigüedad y que han determinado el modo de pensar en china y la región hasta la actualidad.
- c- Análisis del sistema de burocracia imperial y la clase de los letrados confucianos
- d- Estudiar el sistema generado por la entrada a la fuerza de las potencias europeas a partir de 1842, y la caída del sistema imperial chino.

4. Unidades temáticas, contenidos y bibliografía:

Unidad I- Introducción al estudio de la historia de la Cultura China, paradigmas, marcos conceptuales y fuentes.

Unidad II. La China Antigua: *Las tres dinastías antiguas, formación de la Cultura Clásica China.*

- a. *La Dinastía Xia (2205 a.C. / 1766 a.C.)*
- b. *La Dinastía Shang (1766 a.C. / 1122 a.C.)*
- c. *La Dinastía Zhou (1122 a.C. /221 a.C.)*

UNIDAD III. La China Imperial: El Imperio Qin (221 a.C. /206 d.C.)

UNIDAD IV. Fin del Primer Imperio y paso a la Dinastía Han. Establecimiento de la forma de gobierno que caracterizará a todo el período imperial.

UNIDAD V. La Dinastía Han: la Han occidental (206 d.C. / 8 d.C.) y la Han oriental (25/220 d.C.)

UNIDAD VI. - 1er Período de anarquía, 'Período de los Tres Reinos': Wei, Shu y Wu, Los Chin y el 'Período de división entre el Norte y Sur' (220/581 d.C.)

UNIDAD VII. Recomposición del Imperio, La Dinastía Sui (581/618 d.C.)

UNIDAD VIII. La China Medieval: La Dinastía Tang (618/907 d.C.)

UNIDAD IX. 2do Período de anarquía: 'Las Cinco Dinastías y Diez Reinos' (907/ 959 d.C.)

UNIDAD X. La Dinastía Song (960/1279 d.C.)

UNIDAD XI. La Dinastía Yuan, 1ra dinastía extranjera, (mongola) (1279/1368 d.C.)

UNIDAD XII. La Dinastía Ming (1368/1644 d.C.)

UNIDAD XIII. La China Moderna: La Dinastía Qing, 2da dinastía extranjera, (manchú) (1644/1911d.C.).

- La presencia extranjera,
- la apertura forzosa de China por parte de occidente, el llamado 'siglo de la humillación',
- la Guerra del Opio,
- La Rebelión Taiping,
- la Guerra Sino-japonesa,
- el levantamiento de los Boxers,
- el colapso de China Imperial y prolegómenos de la Revolución Republicana.

Bibliografía:

- Herber Frank y Rolf Trautzettel, *El Imperio Chino*, México DF., Siglo XXI, 1989.
- Bai Shouyi y otros, *Breve Historia de China*, Beijing, Ediciones en Lenguas Extranjeras, 1984
- Fairbank John King, *China: Una Nueva Historia*, Barcelona., Andrés Bello, 1996.

- L.Carrington Goodrich, *Historia del Pueblo Chino*, México DF., FCE, 1954
- Balasz, Etienne, *La burocracia celeste, Historia de la China Imperial, "La perennidad de la burocracia china"*, Ed. Gallimard, 1968
- Gernet, Jacques, *El Mundo Chino*, Barcelona, Crítica, 1999
- Wolpin, Samuel, *Las Dinastía Chinas*, Buenos Aires, Kier, 1999.
- Yong Yap y Arthur Cotterell, *La China clásica*, Barcelona, Aymá S.A. Editora, 1981.

5. Actividades y recursos metodológicos:

Exposición oral por parte del docente, con participación de los cursantes haciendo uso de la bibliografía correspondiente. Se intercalará el uso de proyección de Power Point y algún documental acorde a la temática.

6. Modalidad de Evaluación Parcial:

Antes de finalizar el cuatrimestre, se tomará examen parcial. Para los ausentes o aplazados, existirá *solamente* un examen recuperatorio, en fecha inmediatamente posterior al parcial. Podrá acceder al examen final el cursante cuya calificación sea de 4 o más puntos. La calificación será de 0 a 10 puntos.

7. Régimen de Promoción y Evaluación Final:

Contar con el 75% de presentismo en la cursada y haber aprobado el examen parcial con 4 puntos o más. El final constará de una evaluación oral donde, primeramente, el alumno expondrá un tema a su elección y seguidamente la mesa formulará preguntas sobre todo el programa. También existirá una alternativa a esta modalidad, consistente en sacar un tema al azar de un bolillero. La calificación también será de 0 a 10 puntos.

8. Bibliografía Complementaria:

9. Firma de Docentes:

10. Firma del Director de la Carrera